PIM PAM PUM

REVISTA RED ROJA VALLEKAS

Nº 26
Diciembre
Enero

redRoja.
www . redroja . net
contacto@redroja.net

Editorial

HAY QUE DESPERTAR Y SALIR A LA CALLE CONTRA EL REGIMEN DEL 78

- CONTIGO HERMANA, NOSOTRAS SOMOS LA MANADA -

NDICE DE CONTENIDOS

- Editorial … Págs. 1-2.
- Degradación de Vallekas: La gentrificación ya está aquí. … Págs. 3-4.
- Tinta disidente: Vicente Carrasco: La poesia como arma de resistencia. … Págs. 5-8.
- Memoria Popular: Jesus Vicente Chamorro: "El Fiscal Rojo". … Pág. 9.
- Carrera hacia el infierno: Sociedad o Barbarie … Págs. 10-12.
- Consecuencias del Franquismo. Décima parte. La Policía en las postrimerias del Régimen: del estado de excepción del 69 a la muerte de Franco (1969-1975)". … Págs. 13-15.
- ¿Sabías que...? … Pág. 16.

Los acontecimientos vividos estos últimos meses y que han tenido como gran protagonista al pueblo catalán han puesto de manifiesto hechos que hasta ahora no eran evidentes para mucha gente:

Que la Constitución que se votó en 1978 para intentar conjurar el ruido de sables lleva impresa la herencia del franquismo. Es por ello una camisa de fuerza que atenaza derechos y libertades, entre ellos del Derechos de los pueblos a su Autodeterminación.

Que el muro del Régimen del 78 lo sostienen

a la página 2 ../

tanto el PP, como el PSOE, ahora con el apéndice de Ciudadanos. Está integrado por todas las estructuras del Estado, empezando por la Monarquía, continuando con la Audiencia Nacional o el Tribunal Constitucional que no fueron depurados en la Transición. A esas estructuras se han sumado un sin fin de leyes represivas que se aplican con ensañamiento contra quienes luchan por defender sus derechos.

Como bien comprobamos en nuestras carnes, los derechos sociales y laborales recogidos en la Constitución valen menos que papel mojado. Para mayor escarnio sufren recortes sin fin, al amparo del artículo 135, reformado sin referéndum por el PP y PSOE, y por el que, ellos tan patriotas, han liquidado cualquier soberanía a los pies de la Unión Europea.

El pueblo catalán ha visto desaparecer cualquier esperanza de que la Unión Europea (UE) diese cobertura a sus derechos y le amparase contra la brutal represión con la que les ha respondido el Estado. Esa UE que hizo estallar la República Federal de Yugoslavia, que apoya un gobierno fascista en Ucrania o intenta con EE.UU. dividir Iraq, Siria o Libia, ha demostrado que la democracia está estrictamente subordinada a los intereses de las oligarquías que la gobiernan.

Una vez más ese Régimen heredero de Franco ha atizado una vez más el enfrentamiento entre pueblos y alimentado el fortalecimiento de las organizaciones fascistas para aumentar su caladero de votos, intentando tapar el inmenso hedor de la corrupción que afecta a todos sus estructuras. Corrupción que hoy atraviesa al PP, al igual que lo hizo con el PSOE con sus Filesa, Focoex, el AVE, la Expo, etc. Efectivamente PSOE, PP, la misma mierda es.

Por todo ello, porque la represión que se abate sobre el pueblo catalán se va a hacer extensiva al resto del Estado con las leyes que ya tienen y las que vendrán, y sobre todo porque sería absolutamente indigno que calláramos ante el autentico Golpe de Estado que ha supuesto la aplicación salvaje del artículo 155 es preciso llenar las calles el próximo 6 de diciembre.

CONTRA LA CONSTITUCIÓN DE 1978 Y SU MONARQUÍA FRANQUISTA.

*

POR EL DERECHO DE AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS.

*

POR LA PLENA GARANTÍA DE DERECHOS SOCIALES Y LABORALES.

*

POR LA REPÚBLICA

CSOA
Centro Social Entrevías
CENTRO RECREATIVO – SALA DE ACTUACIONES – BAR - RESTAURANTE
C/Calero Pita, 3. esquina a la avda. de Entrevías
(al lado de la iglesia de San Carlos Borromeo)
Bus: 24 y 102
RENFE: Asamblea de Madrid-Entrevías

Degradación de Vallekas: La gentrificación ya está aquí

José Luis López Sangüesa

Gentrificación: un término enredado, oscuro para muchos, y que ya es asiduo de estas páginas. Como aviso a los despistados y rezagados, debe anotarse que gentrificación no es sinónimo de rehabilitación, renovación y dignificación de infraestructuras. En ese sentido, la expresión *"gentrificación positiva"* que emplean algunos para referirse a la necesaria mejora urbanística y de servicios de numerosos barrios populares, ha de considerarse cuando menos desnortada. Gentrificación (del inglés *gentry*: es decir caballería o clase de los caballeros) significa transformación de clase de un barrio o espacio urbano, en que las capas humildes son desplazadas por otras más elevadas en virtud de la especulación inmobiliaria y la alteración de precios. Con la expansión urbana de Madrid, Vallekas ha pasado de una situación de periferia a ser uno de los anillos centrales del área metropolitana (cercanía a los barrios burgueses de Pacífico y Adelfas, línea 1 de Metro que conduce en pocos minutos al temible eje Sol-Gran Vía-Tribunal-Bilbao). Uno de los pasos previos de manual para lograr la gentrificación de un barrio es permitir, efectivamente, su degradación urbanística y el aumento de la inseguridad. Y, en segundo lugar, difundir la imagen de barrio peligroso, donde la mala vida y la sordidez se enseñorean de las lóbregas, sucias y abandonadas calles. El modelo es la supermetrópoli cultural de España: Nueva York, el epicentro real (cultural, financiero, publicitario) del coloso yanqui que nos ha colonizado. Si la política de represión y abandono neoliberal-privatizador del alcalde Ed Koch allanó el terreno, la política no menos represiva del gentrificador por antonomasia, Rudolph Giuliani, se adueñó de la Gran Manzana para convertirla en el gran escaparate turístico-inmobiliario –caro, represivo, hiperconsumista, culturalmente atrofiado, sin Historia y sin memoria- que es hoy. España es el segundo país mundial después de los Estados Unidos en ingresos turísticos. Un peso abrumador que la hace seguir a nuestro predecesor norteamericano, en pos de lograr una ciudad deseable por el turista e inhabitable para el poblador autóctono. Una ciudad donde el poblador popular de los barrios de trabajadores, es expulsado de su espacio por el flujo desregulado y globalizado de capitales, y por las mafias inmobiliarias y sus metástasis en las políticas municipales.

Vallekas tiene su propio visionario del escaparate inmobiliario global: Luis Santiago Barrena Iturbe. Propietario del flamante Hotel Ibis de Puente de Vallecas, enemigo implacable de las casas bajas y del patrimonio histórico-urbanístico vallekano. La casa de Peironcely 10 (protagonista de fotografías del gran Robert Kappa) le fue expropiada para que no la echase abajo, siempre a la vanguardia del progreso. Acaparador de numerosos edificios y negocios inmobiliarios, Barrena Iturbe es un emprendedor confiado en las fuerzas del mercado, para el que su condición de rico nunca es suficiente, aun costa de empobrecer y expulsar a tantos otros.

Vallekas se ha degradado, sí. Las fauces de la crisis decretada en 2008 han dejado aquí sus muescas y oquedades de

pesadilla. Droga, proxenetismo, abandono, precariedad, paro. En la encrucijada se trata de saber bien lo que queremos. No sólo las reclamaciones policiales que preceden a la gentrificación (las exigencias de represión, de tintes racistas, por parte de la Asociación de Vecinos de Puente), y la falta de alternativas del consistorio de Carmena. Barrios mejores donde la miseria engendrada por el capital no se vuelva como un

boomerang contra sus propias víctimas, que para colmo de males se verán expulsadas de su espacio.

A todo esto, el inmigrante es blanco de la campaña oscurantista e irracional de inseguridad ciudadana y reclamación de operativos policiales, que a la postre sólo beneficiará al señor Barrena (sintomático apellido) y a otros tres o cuatro. La venta de droga, delincuencia y demás actividades, digamos, alternativas, que se han visto amparadas bajo el piadoso término economía sumergida, son cultivadas por muchos inmigrantes, que se han visto abocados a sobrevivir en los márgenes ante la pobreza, paro o sobreexplotación ultrajante y extrema a que los aboca el mercado laboral español. De nuevo como un boomerang, la miseria que los confina al estigma de la prostitución o el trapicheo, se abate sobre ellos para expulsarlos a espacios menos visibles.

En resumen: sabemos que la mísera situación reinante engendra yonquis, indigentes, delincuencia, camellos, chulos y prostitutas. Pero nadie quiere verlos. Hagámoslos menos visibles. Expulsémoslos a ciudades-dormitorio, polígonos industriales, y pueblos del Tajuña. Sin embargo, esta política de ostracismo del lumpenproletariado de poco ha de servir. Ha quedado ya obsoleta. La eficiente actuación policial desmantela también los narcopoblados, foco infeccioso que amenaza el jugoso negocio inmobiliario de diversas urbanizaciones aledañas. Y el *narcocomercio* de drogas duras, destructivas y *matapobres* (como las llaman en Grecia) vuelve pues a su hábitat natural: los degradados espacios urbanos del maltratado proletariado y lumpenproletariado del área metropolitana. La degradación, así, se acentúa, y sirve de nuevo a la publicidad negativa tan ansiada por el especulador-gentrificador.

El inmigrante, apartado de los movimientos sociales autóctonos, y recluido en su propio gueto (espacial y mental) debe salir del letargo, integrarse en la lucha y la solidaridad de clase con sus convecinos españoles. Debe *espabilar y luchar*, única forma de evitar ser el chivo expiatorio de una xenofobia que sólo sirve a los de

siempre, por el viejo camino del *divide y vencerás*.

Ante la vertiginosa aceleración de los flujos de capitales, la financiarización y los procesos especulativos gracias a Internet y la salvaje reestructuración económica iniciada en 2008, Madrid viene sufriendo una rauda transformación que la hace cada vez más cara, represiva e inhabitable, irrespetuosa y destructiva con las aspiraciones vecinales, los servicios públicos, y su propia identidad y patrimonio. Ante semejante marasmo de salvajismo del capital, el Ayuntamiento de Ahora Madrid aporta ínfimos y exiguos bálsamos, junto con la contemporización y pasividad ante los poderes económico-financieros que tienen secuestrada la urbe.

Sólo hay dos opciones ante la degradación de Vallekas. O tonto útil racista y policial, cuyas reclamaciones sirven a su propia expulsión por el encarecimiento inmobiliario y del suelo; o vecino consciente, organizado, que plantea alternativas reales para la mejora y dignificación del barrio, para la apropiación ciudadana y popular de un espacio digno, limpio, orientado a los servicios públicos, la convivencia y la cultura. Si el vallekano no lucha por una Vallekas digna y popular, perderá su barrio. Esa es la alternativa.

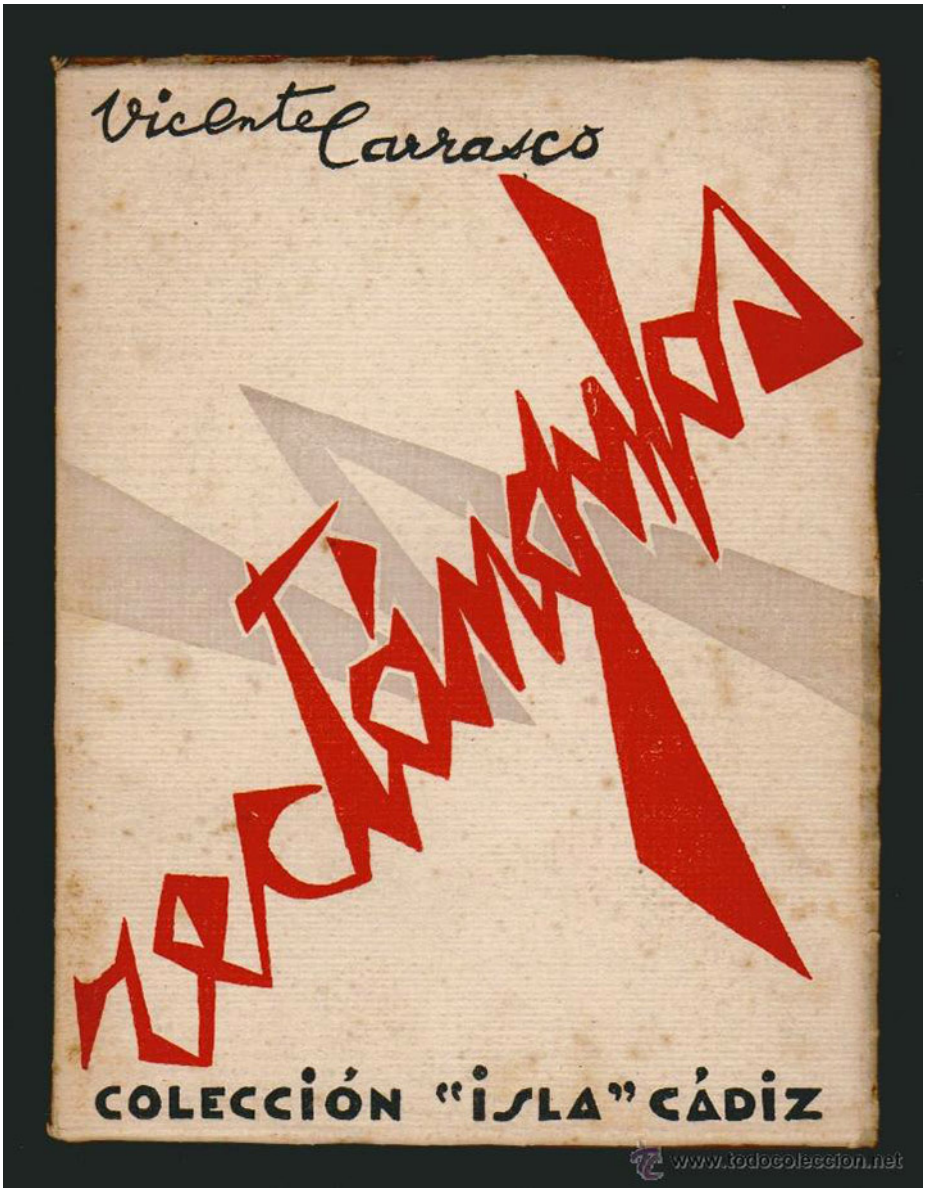
- TINTA DISIDENTE -

Vicente Carrasco: La poesía como arma de resistencia

Javier Fernández Rincón

Descubrí a Vicente Carrasco Illescas hace aproximadamente quince años, no digo conocí porque eso fue algo más tarde, cuando fui profundizando en su obra. Ocurrió en una *librería de viejo* que tanto prolifera en Madrid, en la que adquirí una antología poética editada en 1986 por Vanguardia Obrera [editorial ligada al PCE (ml)]. Se titulaba *La Memoria y la Sangre. Homenaje a las víctimas del franquismo y a los luchadores por la libertad*. Título impactante para un libro de poesías pensé, pero fue más impresionante lo que encontré en su interior. Gritos desgarrados de horror, de violencia, de dolor, mucho dolor, demasiado dolor. Entre ellos encontré un poema de Carrasco titulado "¡A ese!", me dejó helado, despertando inmediatamente el interés en conocer al autor y su obra.

Carrasco nació en Cádiz a comienzos de enero de 1907. Hasta julio de 1936 –fecha en el que se produce el golpe de Estado encabezado por los generales fascistas- su vida transcurre en la capital gaditana escribiendo poemas y estudiando simultáneamente medicina. Posteriormente impartirá clases de Anatomía en la Universidad e irá opositando, obteniendo diferentes puestos en los que ejercerá la medicina, llegando a convertirse en Jefe de los Servicios Provinciales de Cardiología en Cádiz. Su pasión por la poesía viene desde joven, publicando en la revista *La Esfera*, editada en Madrid por Prensa Gráfica, en el *Diario de Cádiz* y en el semanario Atlante. En 1928, año en el que se crea la sección de Literatura en el Ateneo de Cádiz, concretamente el 1 de marzo, Carrasco junto con Ventura Román Nieto realizan un recital de poesía. Carrasco va siendo reconocido en los ámbitos culturales de la ciudad, asistiendo a tertulias literarias, y materializándose en la publicación de algunos poemas en la revista literaria gaditana y de gran importancia *Isla –Hojas de arte y letras-*, fundada por el poeta Pedro Pérez-Clotet en 1932. Ejemplo de ello es la publicación de su poema "Cádiz" en el número doble correspondiente al 2 y al 3. Carrasco en una entrevista realizada por José Antonio Hernández Guerrero - catedrático de teoría de la literatura y literatura comparada de la Universidad de Cádiz y estudioso de la obra de Carrasco- afirma que Pedro Pérez-Clotet dijo de él después de leer sus poemas que: "Aquí hay un gran poeta, pero le falta limar mucho". Carrasco fue trabajando minuciosamente su poesía hasta que Pérez-Clotet le publicó en la Colección *Isla* su primera obra en 1935 titulada *Rectángulos*, con influencias lorquianas, surrealistas y neopopulares, recibiendo buenas opiniones desde la crítica. Pérez-Clotet al comienzo de la guerra civil se adhirió a los golpistas, convirtiéndose en uno de los escritores afines al bando franquista, al igual que el poeta derechista y ultracatólico José María Pemán. Carrasco



en la primavera de 1936 publica su segundo poemario con el título de *Poemas impresionistas*, editado en Cádiz por la Editorial Surcos.

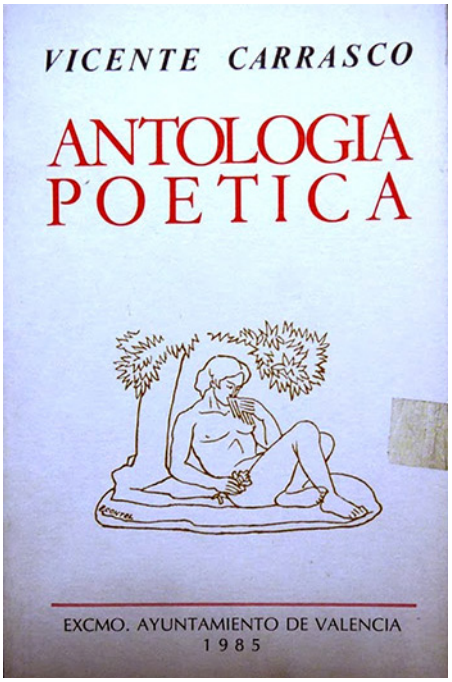
En julio de 1936 todo cambia. Desde comienzos de mes disfrutaba de un viaje turístico recorriendo Europa, que había planeado que durase un par de meses. El golpe de Estado le sorprenderá en la ciudad suiza de Basilea. Al enterarse de la nueva situación, decide volver a España a través de la frontera catalana dirigiéndose a Valencia, ya que Cádiz se encontraba en poder de los golpistas. La guerra no paraliza el talento creador de Carrasco y en 1938 publica *Romances de la hora* en Ediciones de la Guerra. Su compromiso con la República hace que se convierta en responsable de la sanidad del cuerpo republicano de la Guardia de Asalto. Cuando Valencia es ocupada por las tropas franquistas en los últimos días de marzo de 1939, Carrasco intenta fallidamente huir a Francia, con intención de exiliarse a Colombia. Lo vuelve a intentar a través del puesto fronterizo de Gibraltar, pero todo es en vano y decide regresar a Valencia. Desde allí realiza la última intentona de embarcarse en un barco con destino final a Francia con parada en Argel, pero es detenido por la policía franquista. Estaba afiliado a Izquierda Republicana, partido fundado por Manuel Azaña en 1934, anteriormente había militado en el Partido Republicano Radical Socialista hasta su disolución, y en Acción Republicana que se integrará en el IR. Su compromiso por la libertad y la justicia se había manifestado en su época de estudiante, estando organizado en la Asociación de Estudiantes Libres.

Tras su detención es enviado a la prisión Celular de Valencia en la que pasará dos años y medio. Tendrá suerte y no será fusilado como le ocurrió a Joan Peset, ex rector de la Universidad de Valencia y científico de gran prestigio dentro y fuera de nuestras fronteras. Cuando sale de prisión comienza un largo exilio interior en Valencia, ejerciendo como médico en una clínica de medicina interna que el mismo abre. De la misma forma es represaliado a través de la depuración en su puesto de la universidad, sin posibilidad alguna de impartir asignatura en ella. La victoria del fascismo derrotó muchos aspectos de la vida del país, pero uno de los más dolorosos fue el de la cultura, la ciencia y el arte. Sus protagonistas transitaron a un ámbito olvidado, objeto de persecuciones y *aquelarres nacional-católicos*.

Grandes del país habían muerto en el conflicto o morirían en esos años, otros se exiliarían a tierras lejanas donde darán lo mejor de sí, y otros tantos se esconderán en un exilio interior. Carrasco no arrinconó la poesía con la derrota, si no que la traspasó a un plano más privado sin que muchas personas cercanas estuviesen al corriente de sus actividades *culturales disidentes*. Sin embargo, no pudo eliminar su etiqueta de poeta, ya que por ejemplo saldrá su nombre como uno de los autores consultados para la realización de la *Antología Consultada de la Joven Poesía Española* en julio de 1952 (Distribuciones Mares - Valencia), o con la publicación de su poema "La voz misteriosa" del libro inédito *Voces en la concordia*, en la revista valenciana dedicada a la poesía y ensayo y dirigida por José María Abad Tallada, *La Caña Gris* (nº2 Otoño de 1960).

La guerra civil no supuso únicamente un giro radical en su vida, sino también de su poesía. Sus primeros poemas vanguardistas, derivarán al compromiso político antifranquista por la influencia de la derrota, mostrando el horror de la guerra y sus consecuencias. Siguiendo a María del Carmen García Tejera, *los tonos pasteles del paisaje gaditano se tornaban en rojo violento de la sangre derramada*.

En 1970 reaparece el poeta consiguiendo sortear la censura franquista gracias a la editorial Island –asentada en la ciudad venezolana de Caracas- publicándose dos volúmenes del poemario titulado *El Muro Levantado*, con el subtítulo *Poema de la Resistencia Española*. Carrasco firma esta excelente obra con el pseudónimo de Juan del Alamo. No hay que olvidar que aún España vivía bajo el yugo fascista y cualquier posicionamiento de disidencia podría ocasionar



prisión, o en el peor de los casos, la muerte. El poemario es un grito desde una España negra y huraña, donde narra el dolor del exilio interior, de la muerte de toda esperanza. O como el mismo Carrasco llegó a afirmar: "… libro beligerante, testimonial, vivo y vivido por su autor y escrito sin

una concesión contra el régimen de tiranía y muerte". Como poemario de resistencia, también inspira esperanza para tiempos nuevos.

Como homenaje a su figura y obra, en 1985 el Ayuntamiento de Valencia edita una antología poética con prólogo de Ramón de Garciasol –pseudónimo de Miguel Alonso Calvo-, poeta guadalajareño perteneciente a la Generación del 36 y que también sufrió la represión franquista. Incluye poemas de libros inéditos de Carrasco, significando que seguía produciendo poesía como herramienta de lucha contra un pasado y un presente que entendía injusto. En 1990 la diputación provincial de Cádiz publica una reedición en facsímil corregida y ampliada por el propio autor de "Rectángulos", con introducción de Hernández Guerrero.

Carrasco falleció en Valencia un frío 25 de febrero de 1990. A finales de octubre del presente año me dispongo a visitar su tumba con una amiga. Encontramos el cementerio de Valencia atiborrado en las vísperas del día de todos los santos. Caminamos sin sentir esa paz que llegan a trasladar estos lugares, y tras franquear una placa evocando el recuerdo de a las víctimas de los bombardeos alemanes e italianos sobre la ciudad durante la guerra civil, encontramos un nicho sencillo, es el de Vicente Blasco Ibáñez, uno de los mayores escritores que ha dado este país. Empezamos a percibir la memoria, llena de olvido y omisiones, pero memoria al fin y al cabo que reivindica volver a salir a la palestra. Tras una larga búsqueda –no sin perdernos en la historia- encontramos el nicho del poeta. Quitamos sus flores secas que el tiempo ha ido marchitando y colocamos un clavel rojo, que el aire del mediterráneo golpea contra el nicho como un intento desesperado de despertar los versos que parecen haber desaparecido. No se oyen rimas, pero el grito de la resistencia retumba en el largo silencio de la eternidad.

Compañero,que este texto sirva para tu recuerdo y homenaje.

Poemas de Vicente Carrasco

¡ A ESE !

Ese es un rojo. ¡Perseguidlo!
Ese es un rojo. ¡Aniquiladlo!
Ese es un rojo. ¡No lo olviden!

Pertenece a la horda. Es de la tribu
de los alzados infrahombres.

No tiene frente de nobleza.
No tiene manos, sino garras.
No tiene boca, sino pico.
No son huellas de pasos de pisadas.
Son sus palabras alaridos.
Tienen ojos redondos de alimaña
que miran... y destruyen cuanto miran.

¡Ese es un rojo! No es un hombre
¡Ese es un rojo! Que no haya
paz a su lado nunca, nunca.
Que se le cierren todas las puertas.
Que el cielo encima se le caiga.
Que le lluevan denuncias y denuncias.
Que el dedo lo señale y, descubierto,
comparezca en el centro de la plaza.

¡Ese es un rojo! No es un hombre.

Que por su hundida frente impura
los pensamientos se retuerzan.
Que por su roto pecho, el aire
como la nieve cristalice.
Que el corazón le estalle, tenso
de endurecida sangre coagulada.
Que se le llenen de agujeros
las fugitivas plantas en su huída.
Que cuando alcance la frontera
un paredón le cierre el paso.
Que el exterminio siga y siga,
hasta en los hijos de los hijos.

¡Ese es un rojo! ¿Un rojo? ¡Alto!
¡Ese es un rojo! ¿Un rojo? ¡Muerte!

CAMPO DE ALBATERA

Tierra caliza. En el fondo
palmeras rotas. El agua
no quiere esta tierra y busca
tierra de amor. Alambradas
de espino cercan la vida.
Arrecia el hambre, azotada
por la intemperie. La fiebre
enciende delirios. Nada
espera el hombre del hombre
que le guarda.

¿Este desierto también
es tierra nuestra? ¿Esta amarga
llanura de arena y viento
será nuestra tumba? El ala
fría de la noche cubre
los cuerpos y las distancias.

No corre el tiempo. No hay horas.
Sólo crepúsculos. Albas
entumecidas. Tinieblas
que amparan fugas. ¡Descargas!
¿Quién no ha encendido en su sueño
un delirio de esperanza?

¿Quién plantado ante la muerte
no deja la muerte pálida?
¿Quién del frío no hace fuego?
¿Quién de la sed no hace agua?

¡Campo final! ¡Sepultura
al aire libre! Mañana
las voces de tu recuerdo
serán voces sin palabras.
Voces con ojos barbudos,
ropa andrajosa y espaldas
amontonadas al frío,
en la oscuridad golpeada.
Tigres ladrones sedientos
de sangre y botín enarcan
el lomo frene a la presa.
¡Resiste el hombre en las garras!

La luz, vencida, se tiende.
¡Resiste el hombre en las garras!

Sube un clamor de las tumbas.
¡¡Resiste el hombre en las garras!!

Domina el campo la muerte.
¡¡¡Resiste el hombre en las garras!!!

LOS MAPAS

Todas mis noches sin sueño,
despierto, un mapa soñaba,
aunque mapa de mi cárcel
se parecía al de España.

El recinto, era Castilla,
el litoral, las murallas
y carcelero mayor
quien a muerte condenaba.

El sueño fue realidad
porque el mapa
era el de España.

EL PUEBLO SOBERANO

Pero los pueblos nunca mueren
aunque la muerte los taladre,
aunque su sangre corra a ríos,
aunque su voz quede enterrada.
Así, en la banda de los mares,
nació la resistencia, y tierra adentro
fue como un árbol silencioso,
como una espuma reprimida,
como un ejército de sombra
acampado en la noche, como un río
de furia, subterráneo, como un viento
sobresaltado sobre un mar de sangre.

Miles de troncos y de ramas
cubren la noche sumergida,
y un fuego oculto los recorre
mientras la aurora se despunta.

Memoria Popular: Jesús Vicente Chamorro: "El Fiscal Rojo"

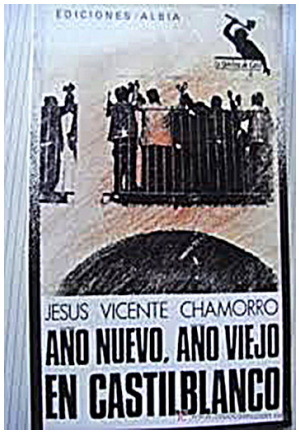
José Luis López Sangüesa

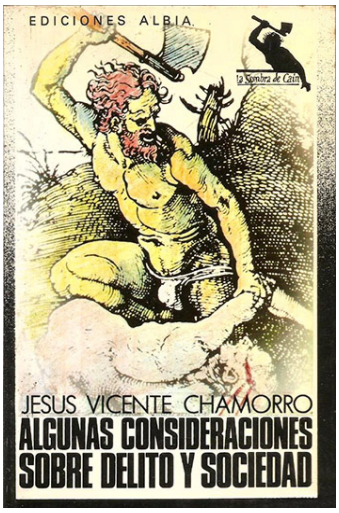
Jesús Vicente Chamorro, conocido por muchos como "el Fiscal Rojo", fue uno de los fundadores de Justicia Democrática, asociación clandestina de jueces, magistrados, fiscales y secretarios judiciales, encuadrados ideológicamente en el antifranquismo. JD recopilaba y difundía valiosa información sobre corruptelas, abusos y arbitrariedad de los jueces, magistrados y fiscales y de la Administración de Justicia del régimen franquista.

Chamorro, uno de los máximos representantes de la izquierda judicial española, se adscribió a la corriente denominada de "uso alternativo del Derecho", basada en la reinterpretación y transformación del ordenamiento jurídico, a la luz del pensamiento marxista y la lucha de clases: en una praxis jurídica alternativa, encaminada a la liberación de las clases oprimidas. Su modelo filosófico-ideológico fue la italiana Magistratura Democratica, organización marxista de jueces y magistrados próxima al Partido Comunista Italiano. Los más destacados exponentes de esta corriente en España fueron los profesores universitarios de Filosofía del Derecho Nicolás López Calera y Modesto Saavedra, el filósofo José María Laso, y el juez Perfecto Andrés Ibáñez, que tradujo varios textos del italiano.

Corrían los años 40 de la desolada y feroz posguerra, cuando ya el futuro fiscal repartía octavillas comunistas clandestinas en la Universidad de Salamanca, donde se licenciaría en Derecho. En 1966, Chamorro organizó un homenaje a Antonio Machado en Baeza, urbe jiennense donde residiera el poeta. Pero este acto fue disuelto a porrazos por la Policía Armada. Dos años más tarde, el fiscal se hallaría entre los fundadores de JD.

Militante del PCE, Chamorro se decepcionó profundamente con la deriva del carrillismo, en cuanto que revisionista (introductor de deformaciones burguesas en el marxismo) y entreguista con los artífices de la autorreforma del Estado franquista en el proceso llamado de Transición. Por esta razón, abandonó aquel partido y se situó en la órbita del PCPE, escisión marxista-leninista de aquel (sin militar en él: recuérdese que la Constitución del 78 prohíbe a los jueces y fiscales la militancia política y sindical). Llegaría a presidir la Asociación España-URSS -destinada a fomentar las relaciones de amistad hispano-soviéticas-, entre 1978 y 1988. En este mismo período, formó parte de comisiones anti-OTAN.





El 25 de junio de 1982, tomó posesión como fiscal de sala del Tribunal Supremo (órgano en el que llegaría a ser Fiscal Jefe de lo Civil). La derecha judicial de la Asociación de Fiscales recurrió su nombramiento, tratando de evitarlo a toda costa. Jurista brillante y notable procesalista, Jesús Vicente Chamorro fue autor de varios libros, entre los cuales destacamos:*Consideraciones sobre delito y sociedad* (análisis marxista del papel del Derecho Penal y del tratamiento y represión del delito y del delincuente en la sociedad burguesa) o *Año nuevo, año viejo en Castilblanco*, crónica de los sangrientos sucesos acaecidos en dicho pueblo en 1932; y *El recurso de casación en materia civil*.

Chamorro es un ejemplo de la lucha por una Justicia auténticamente democrática y popular, y por desenmascarar las mixtificaciones de un Derecho y una organización judicial que ocultamente sirven a las clases dominantes y explotadoras.

Carrera hacia el infierno
- Socialismo o Barbarie -

Al-Berto

Millones de obreros europeos deben lidiar con un empleo inseguro y mal remunerado. El crecimiento para los capitalistas se recupera, los beneficios se disparan, la tasa de ganancia se recompone, tenemos las mejores cifras de la última década pero para amplios sectores de la clase trabajadora la situación es aún más dramática

En el 150 aniversario de *El capital* de Marx, un nuevo informe revela cómo el capitalismo europeo, dirigido por la burocracia política y sindical de la Unión Europea (UE), ha creado un enorme ejército de trabajadores precarios, hundiendo a millones en la pobreza. Al mismo tiempo las estadísticas del tercer trimestre de 2017 muestran para España que la reactivación de la actividad productiva y crecimiento de beneficios va unida a una caída de los salarios tanto en términos reales como nominales y a un descenso del total de horas trabajadas, aunque maquillado por un aumento en el número de ocupados (ejemplo un trabajador antiguo con jornada de ocho horas es despedido y se contrata dos de

4 horas con menores derechos laborales y salarios hora inferiores al antiguo). En el Estado español, el número de horas trabajadas en el tercer trimestre de 2017 alcanza las 563.428 miles de horas semanales frente a las 733.013 miles al inicio de la crisis, es decir un 22% de descenso del trabajo efectivo semanal. Si a esto le sumamos el descenso del salario hora tanto en términos reales como nominales de los nuevos trabajadores nos enfrentamos a un panorama mucho más grave.

El "ejército de reserva industrial", como Karl Marx denominó al ejército de desempleados, que es usado para suprimir los salarios y como una fuerza de reserva a disposición del empresario, ha sido convertido en un ejército de trabajadores subempleados y temporales, y trabajadores temporales con bajos ingresos viviendo en o por debajo de la línea de

pobreza.

El 12 de septiembre, el diario berlinés Tagesspiegel publicó un artículo de la red de investigación Investigate Europe titulado "El nuevo ejército de reserva de Europa". El informe elaborado por Harald Schumann y Elisa Simantke presenta cifras impactantes.

Los políticos y grupos empresariales europeos frecuentemente remiten a los más de cinco millones y medio de personas que encontraron trabajo desde el 2012 como prueba de la floreciente economía de la UE. Según Eurostat, empeoro, cuatro de cinco de estos nuevos empleos son a tiempo parcial o de corto plazo y de baja remuneración.

Esto es especialmente cierto para los jóvenes. Más de la mitad de los menores de 25 años en la UE trabajan por un período limitado, mientras que en España estas cifras se elevan a más del 70 por ciento.

Schumann y Simantke citan las razones de este desarrollo: "Comisarios y ministros de Finanzas del Eurogrupo abolieron sistemáticamente los acuerdos de convenio colectivo" y los países de la UE

fueron "engullidos por una tendencia a la baja de los salarios y derechos de los trabajadores". Hubo una ola de desregulación del derecho laboral en los países de la UE durante las últimas dos décadas. Estas llamadas reformas estructurales tienen el objetivo de "flexibilizar" el trabajo y reducir los costos.

El modelo para estas medidas fue el programa alemán Agenda 2010, implementado por el Gobierno socialdemócrata-verde liderado por Gerhard Schröder (SPD) y Joschka Fischer (Partido Verde) en el 2003. "En su declaración gubernamental sobre el tema en marzo del 2003, Schröder habló de 'flexibilidad' y 'crear flexibilidad'", escriben los autores. "Y, entonces, el trabajo de agencia no contractual fue liberado de las 'restricciones burocráticas', el límite para los trabajos de contrato a corto plazo para empresas nuevas fue extendido a cuatro años, los empleadores recibieron una reducción de impuestos por ofrecer salarios bajos y miniempleos, mientras que los desempleados se vieron obligados a aceptar cualquier oferta de trabajo sin importar lo mal que fuesen remunerados".

El tan citado milagro del trabajo alemán, según el informe, es engañoso. De hecho, el total de tiempo de trabajo real no creció hasta el 2010. En cambio, las horas trabajadas se repartieron entre más trabajadores. En el período de crecimiento en el 2011, el volumen de trabajo subió otra vez más lentamente que los niveles de empleo. Esta cifra sigue por debajo del nivel de principios de la década de 1990.

En 2016, 4.6 millones de personas en Alemania trabajaron exclusivamente en miniempleos (¡ganando hasta 450 euros por mes!), mientras otro millón y medio de personas tienen un empleo de tiempo parcial. Además, hay alrededor de un millón de trabajadores temporales y alrededor de dos millones de trabajadores autónomos, que generalmente no tienen suficiente trabajo.

El "ejército de reserva industrial", como Karl Marx denominó al ejército de desempleados, que es usado para suprimir los salarios y como una fuerza de reserva a disposición del empleador, ha sido convertido en un ejército de trabajadores subempleados y temporales, y trabajadores temporales con bajos ingresos viviendo en o por debajo de la línea de pobreza. Actualmente, los pobres en Alemania representan el 16 por ciento de la población. Según datos recientes, el 40 por ciento más bajo de los asalariados ahora lleva a casa menos de lo que llevaba hace veinte años si se tiene en cuenta la inflación.

Tras la crisis financiera del 2008, la UE reforzó su política de austeridad. Olli Rehn, comisario europeo de Asuntos Económicos y Monetarios, pidió "reformas favorables para el empleo" en países en crisis, que un "Informe sobre el desarrollo del mercado laboral" describió de la siguiente manera: reducción de la protección contra el despido; pagos de compensación más bajos;

aumento de la duración máxima y del número de contratos a corto plazo; reducción del alcance de los convenios colectivos; disminución del poder de negociación de los sindicatos.

Los funcionarios de la UE fueron particularmente despiadados en Grecia, Portugal y Rumania. La Troika (la Comisión Europea, el FMI y el Banco Central Europeo) se reunieron secretamente en octubre del 2011 con Pierre Deleplanque, el director de la empresa cementera Heracles—filial griega de la mayor empresa constructora del mundo, Lafarge. Después de la reunión, Deleplanque envió sus exigencias a la oficina del FMI en Atenas. En un documento con el sello "Confidencial, sólo para uso interno", exigió la suspensión de los acuerdos arancelarios sectoriales y de los contratos de empresa existentes a favor de "acuerdos individuales".

Esto fue incorporado luego en el acuerdo de crédito de la Troika, el llamado Memorando de Entendimiento. Desde entonces, los salarios se han negociado en gran medida a nivel de las empresas, en general directamente con empleados individuales. Los empleadores pueden transformar un contrato a tiempo completo en "empleo atípico" contra la voluntad de los empleados. Estas medidas fueron un factor importante en la reducción salarial promedio en Grecia del 23 por ciento.

Lo mismo ocurre en Portugal. En el 2008, alrededor del cuarenta y cinco por ciento de todos los empleados todavía trabajaba con contratos seguros. Seis años después, esta cifra se sitúa en un mero cinco por ciento.

En Rumania, noventa por ciento de todos los empleados trabajaban sobre la base de un convenio colectivo en el 2009, hasta que se aplicó una nueva ley laboral con la ayuda del Consejo de Inversionistas Extranjeros y la Cámara de Comercio de EE.UU. Hoy, cuarenta por ciento de todos los empleados cobra el salario mínimo legal.

Cuando el Gobierno en Bucarest anunció en el 2012 su intención de introducir convenios colectivos salariales en todo el país, Rehn, el comisario de Asuntos Económicos de la EU, y el FMI vetaron conjuntamente el plan con la Cámara de Comercio estadounidense. Fue entonces cuando el Gobierno entonces descartó la propuesta.

En la actualidad, el nuevo Gobierno francés de Emmanuel Macron está tratando de imponer leyes laborales similares a los trabajadores franceses que hasta el momento han sido menos afectados por las condiciones laborales precarias que otros países de la UE.

El informe de Investigate Europe muestra la verdadera cara de la UE. Como lo señaló el *Sozialistische Gleichheitspartei* (SGP, Partido Socialista por la Igualdad) de Alemania en su declaración electoral, la UE "no representa la 'unidad de Europa'. Es un arma de los intereses económicos y capitalistas más poderosos contra la clase obrera".

El informe de Schumann y Simantke cita a una serie de dirigentes sindicales que se quejan de la destrucción de las estructuras arancelarias. Thibault Weber, de Francia, miembro del consejo de la Confederación Europea de Sindicatos, declara que los economistas de Europa están "obsesionados con la noción de que el mercado laboral es un mercado como cualquier otro, y por lo tanto necesita ser flexible hasta el extremo".

La realidad es, sin embargo, que los sindicatos han desempeñado un papel importante en este desarrollo. Su perspectiva es procapitalista y pro Unión Europea. En aras de la rentabilidad y competitividad de sus economías nacionales, han firmado innumerables acuerdos que imponen más flexibilidad y reducciones salariales.

Socialismo o Barbarie.

-Fuente: *http://www.investigate-europe.eu/en/tagesspiegel-germany-the-deregulation-myth-how-precarisation-of-labour-has-been-deliberately-engineered/*
y elaboración propia.

CONSECUENCIAS DEL FRANQUISMO

Décima parte. La Policía en las postrimerías del Régimen: del estado de excepción del 69 a la muerte de Franco (1969-1975)

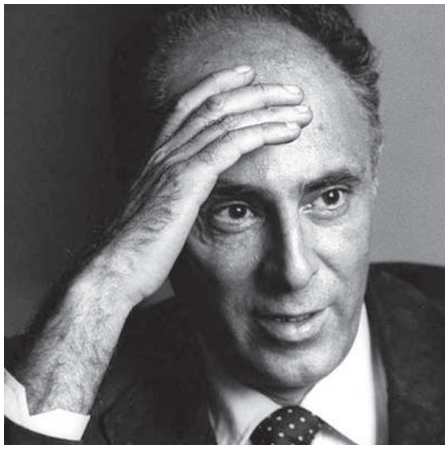
José Luis López Sangüesa

Crisis y ocaso del Régimen.

1969 es el año del escándalo Matesa, en que el industrial catalán Vilá Reyes ha cometido un desfalco con créditos del Estado destinados a una fábrica de telares para exportación… que nunca llegó a exportar. Estallan huelgas diversas, entre ellas, la de los mineros asturianos y la de los trabajadores del Metro de Madrid. Asimismo, son años de intensa actividad político-militar de ETA y del Movimiento de Liberación Nacional Vasco.

A comienzos de año se decreta el estado de excepción en las provincias vascas, que se extenderá hasta febrero. No será el último: se decretarán nuevos estados de excepción en Euskal Herria en 1971 y 1975. El Régimen se halla en pleno repliegue, tanto político como militar. Las Capitanías Generales más importantes son encomendadas a generales falangistas fanáticos: Carlos Iniesta Cano, Ángel Campano López, García Rebull, Pérez Viñeta, etcétera.

La Escuela General de Policía (antes ubicada en el Colegio de Huérfanos de Ferroviarios, junto a la Dehesa de la Villa, y por lo tanto, junto al barrio popular de Francos Rodríguez) es trasladada a Ávila –donde por cierto, aún permanece hoy día-, por



Juan Vilá Reyes

temor a la conflictividad obrera y estudiantil. Eduardo Comín Colomer, policía e historiador franquista experto en la Masonería, potencia la creación del Instituto de Estudios de Policía.

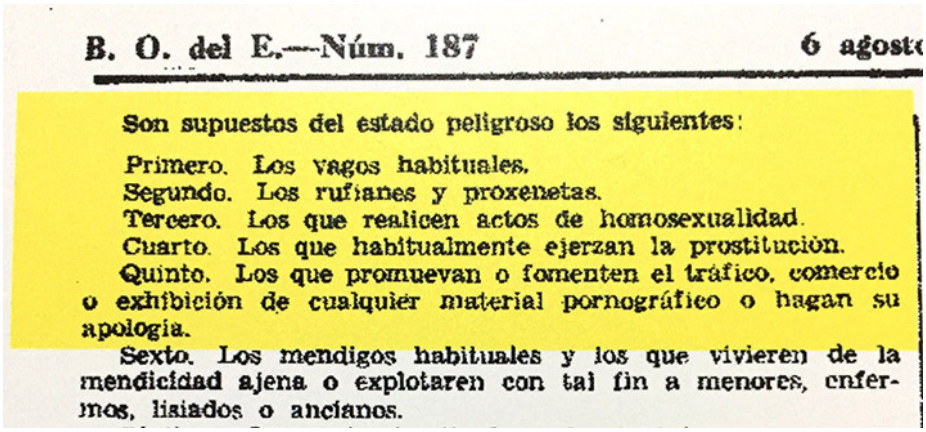
Debido a la crisis político-social imperante, cesa el militar africanista Camilo Alonso Vega como Ministro de la Gobernación, y es

Ángel Campano López

sustituido por un general auditor del Cuerpo Jurídico Militar: Tomás Garicano Goñi. En 1970, el teniente general falangista Campano es nombrado Inspector General de la Policía Armada.

Endurecimiento de las leyes represivas, creación de redes de delatores.

Se promulga la Ley 16/1970, de 4 de agosto, sobre Peligrosidad y Rehabilitación Social, que sustituye a la no menos retrógrada Ley de Vagos y Maleantes de la II República (aprobada, en 1933, por el Gobierno republicano-socialista de Azaña, y modificada en 1954 para incluir la represión de los homosexuales); y se reafirma, por tanto, el concepto antijurídico de peligrosidad predelictiva, de arrestos e internamientos curativos (en hospitales psiquiátricos) de hasta tres años, expulsión del país, etcétera, siguiéndose un procedimiento especial destinado a sentenciar a los "peligrosos" a condenas preventivas, a modo de profilaxis social. El espíritu de dicha ley será además será prolongado por la legislación de UCD ya en la Transición política. Su objetivo era anular tanto la llamada inseguridad pública, como la efervescencia de la oposición política. Entre las figuras de los potencialmente peligrosos tipificadas por dicha Ley, se incluía a: homosexuales, a "quienes exhiban



B. O. del E.—Núm. 187 6 agosto

Son supuestos del estado peligroso los siguientes:

Primero. Los vagos habituales.
Segundo. Los rufianes y proxenetas.
Tercero. Los que realicen actos de homosexualidad.
Cuarto. Los que habitualmente ejerzan la prostitución.
Quinto. Los que promuevan o fomenten el tráfico, comercio o exhibición de cualquier material pornográfico o hagan su apología.
Sexto. Los mendigos habituales y los que vivieren de la mendicidad ajena o explotaren con tal fin a menores, enfermos, lisiados o ancianos.

Ley de Vagos y Maleantes y la Ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social

o realicen apología de la pornografía", a "los que se comporten de modo brutal, insolente o cínico y no respeten a personas o lugares", "menores de 21 años que se hallaren pervertidos", etcétera… Recuérdese que la oposición era incluida dentro de la delincuencia común (por "delitos contra la seguridad del Estado"), con lo que se la hizo jurídicamente indistinguible de aquella, y esto aun a pesar de que los delitos políticos (si bien no reconocidos como tales en el ordenamiento franquista) eran procesados por la jurisdicción militar (consejos de guerra) o por un órgano judicial especial: el Tribunal de Orden Público (TOP). La Orden General nº 11.178 de 9 de diciembre de 1974, ampliará el espectro de conductas de peligrosidad tipificadas en la Ley del 70.

Manifestación en contra del Proceso de Burgos (1970) frente a la embajada española en Caracas (Venezuela)

También en 1970 tienen lugar los procesos militares de Burgos contra militantes de ETA Político-Militar, pero este es asunto del que se hablará más adelante en la presente serie, al igual que de los consejos de guerra de 1975.

En enero de 1972, para responder a la actividad subversiva de los "saltos" (manifestaciones ilegales) de la oposición política, sindical y estudiantil, y las acciones armadas de organizaciones como el Frente Revolucionario Antifascista y Patriota (FRAP) -vinculado al Partido Comunista de España (Marxista-Leninista) y a diversas asociaciones y sindicatos republicanos-, el teniente coronel Federico Quintero, experto en guerrilla urbana, es nombrado Jefe Superior de Policía de Madrid. Su principal finalidad, no obstante, fue neutralizar la rebelión estudiantil. La Brigada de Investigación Social de dicha Jefatura Superior creó el llamado Grupo de Estudiantes, red de infiltrados y confidentes destinados a vigilar y desarticular el movimiento de izquierda antifranquista entre el estudiantado universitario.

Roberto Conesa, antiguo militante de las Juventudes Socialistas Unificadas (JSU) convertido en policía franquista (desmantelador del Socorro Rojo en la clandestinidad, colaborador de la Gestapo y de la dictadura dominicana de Trujillo), y personaje harto temido por los luchadores contra el Régimen, es ya en aquella época el comisario policial más condecorado de la Historia de nuestro país. En enero de 1973, es ascendido a la categoría de Comisario Principal (escala superior dentro del comisariado por aquel entonces), y será el nuevo jefe de la Brigada Político-Social (BPS).

Consecuencias de la estructura policial franquista.

La total ausencia de depuración del aparato policial franquista es una de las grandes lacras de la llamada Transición política. El ejemplo de Conesa es uno de los más elocuentes.

En 1976, el Ministro de la Gobernación Manuel Fraga le nombra Jefe Superior de Policía de Valencia. Pero en diciembre del mismo año, es llamado por el sucesor de

Rodolfo Martín Villa

Fraga, Rodolfo Martín Villa (antiguo falangista, ex jefe del SEU, sindicato vertical-policía paralela del estudiantado universitario, y de la Organización Sindical Española, ente aglutinador de las centrales del sindicalismo vertical), para investigar y organizar el operativo contra el secuestro del Presidente del Consejo del Reino, Antonio María de Oriol y Urquijo, y del presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general Emilio Villaescusa Quilis, por los Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre (GRAPO).En 1977, Martín Villa impone a Conesa la Medalla de Oro al Mérito Policial. Se le supone implicado en el Caso Scala, montaje policial en que se pretendió inculpar

a la CNT por un incendio provocado en la sala de fiestas Scala del 15 de enero de 1978, ya que este fue perpetrado por un confidente y habitual colaborador de la BPS, Joaquín Gambín, alias “el Grillo”, “el Rubio” y “el Legionario”. Tras la disolución de la BPS, Conesa fue destinado a la Brigada Central de Información en 1978. La BCI fue la estructura que sustituyó a la BPS –con idénticos integrantes- hasta la Ley de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado de 1986, por la que se creaba la Comisaría General de Información (CGI, actual policía secreta española).

Antonio González Pacheco "Billy el Niño" en la actualidad

Otro personaje célebre del continuismo policial en la Transición y Postransición es Antonio González Pacheco, “Billy el Niño”. Número dos de Conesa en la BPS, se hizo famoso por las palizas y malos tratos propinados en la Dirección General de Seguridad (DGS), hasta el punto de que en 1974 sería multado por un juez de lo Penal por coacciones y malos tratos al periodista Paco Lobatón (quien, andando los años, devendría famoso presentador televisivo). El sindicalista José Luis Úriz lo relaciona con el asesinato policial del estudiante Enrique Ruano en enero de 1969. Sin embargo, en 1977 recibió la medalla de Plata al Mérito Policial de manos de Martín Villa (por su intervención en el operativo contra los GRAPO), y en 1978 pasó a integrarse como inspector en la BCI. En 1981, fue trasladado a uno de los destinos policiales más importantes y valorados: la Comisaría General de la Policía Judicial. En 1982, abandonó la Policía y pasó a trabajar en el sector de la seguridad privada, para importantes empresas como Renault España. Durante años, hubo de andar por la calle disfrazado, para no ser reconocido.

Caso renombrado es también el de Ismael Moreno Chamarro, antiguo policía franquista (ingresó en el Cuerpo en 1974), que ejerció como miembro de las Fuerzas de Orden Público hasta su ingreso en la judicatura en 1983, por oposición. Desde 1988, es Magistrado-Juez titular del Juzgado Central de Instrucción nº 2 de la Audiencia Nacional, instancia jurisdiccional sucesora del antiguo TOP. Ha ordenado diligencias de instrucción y formado sumarios a ETA, pero también a la compañía Títeres desde Abajo, que representaba *La bruja y don Cristóba*l -contra los que asimismo dictó auto, infundado, de prisión provisional-, por presunto enaltecimiento del terrorismo. La lista de casos en que la actuación de Moreno Chamarro es, cuando menos, políticamente sospechosa, se dilata considerablemente: de entre tal nube de turbias actuaciones, puede destacarse el rechazo de instruir el Caso Nóos (cuyos autos devolvió a las Baleares), la imposición de condenas mínimas a los integrantes del grupo armado Falange y Tradición (heredero político-ideológico de los Guerrilleros de Cristo Rey y el Batallón Vasco Español), o la orden de investigación de la Asamblea Nacional Catalana, la Asociación de Municipios por la Independencia y la Asociación Catalana de Municipios, por los delitos de sedición y rebelión.

Ismael Moreno Chamorro en la actualidad

La Transición fue un proceso salpicado de sangre y repleto de montajes policiales y tramas relacionadas con el Ministerio de la Gobernación y los servicios de inteligencia nacionales y foráneos. Los sucesos de Vitoria de 1976, en que se supone involucrado al Ministro Fraga Iribarne (con la brutal represión de la Policía Armada y el asesinato de cinco trabajadores en el barrio obrero gasteiztarra de Zaramaga), o la posible implicación del Ministerio y de los cuerpos policiales con tramas negras como los citados GCR y BVE, así como Antiterrorismo ETA (ATE) o la Alianza Apostólica Anticomunista (AAA), son sólo algunos mínimos detalles de un laberíntico panorama de articulación entre los cuerpos represivos y el terrorismo de Estado (y paraestatal) para mantener a raya a los movimientos populares.

ÚLTIMA PÁGINA

¿ Sabías que... el estadio del Campo de Vallecas fue un campo de concentración?

Fotografía del nuevo campo Racing Vallecas el 1 de Octubre de 1930

Ocurrió tras finalizar la guerra civil a finales de marzo de 1939. La derrota del ejército leal a la República supuso la detención de miles de personas en todo el Estado durante la posguerra. En Vallecas, la clase obrera había protagonizado años de luchas muy intensas por la defensa de sus derechos, posicionándose desde el primer momento contra el golpe militar de julio de 1936. Esto les llevó a sufrir una represión atroz por parte de las autoridades franquistas tras la toma de Vallecas. Ésta fue tan grande que no existían lugares físicos para poder encerrar a tantas personas. Por ello, en Vallecas se utilizó el antiguo estadio Puente de Vallecas como campo de concentración con el objetivo principal de agrupar a los simpatizantes de las organizaciones obreras y republicanas, soldados del ejército leal, o simplemente mujeres y hombres que apoyaron a la República, es decir, toda persona que consideraban desafecta al nuevo régimen, para posteriormente proceder a su depuración. Por este lugar pasó la población vallecana, pero también del resto de Madrid, llenando el campo que estaba vigilado por el ejército golpista y falangistas dirigidos por su jefe local y posterior alcalde de Vallecas, Alfonso Vázquez González, quién fue el principal responsable de la represión en Vallecas. La utilización de este campo para estos fines duró muy poco tiempo, se dice que entre uno y tres meses, pero sirvió para ejecutar o encarcelar definitivamente a los prisioneros. Las condiciones de vida dentro del campo a la intemperie, fueron de miedo, hambre, hacinamiento, frío, violencia, torturas, humillaciones y de gran incertidumbre.

Javier Fernández Rincón

ALFON LIBERTAD
AMNISTÍA PRESAS Y PRESOS POLÍTICOS
redRoja.
www.redroja.net
contacto@redroja.net

CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN RUSA
1917-2017

Pim Pam Pum
Red Roja Vallekas Journal
redRoja
www.redroja.net
Contacta con nosotros en:
rr.vallekas@gmail.com o www.redroja.net

LOS MARES DEL SUR
RADIO VK 107.5 LOSMARESDELSURRADIO@GMAIL.COM
Los Mares del Sur
RADIO VK 107.5
ACTUALIDAD-POLÍTICA-SOCIEDAD
DOMINGOS
Cada 15 de días de 17 a 19h